

La Maga

G. Lombardo

A

Em F#dim/C B (Rasg. Chacarera) Em F#/C

8 B7 Mute

14 B7 b9 %

20 Em Em./D A/C# Fmb5/C Em/B Am Am/G B7/F#

p

28 C B7 Am Em/G B7/F#

f =60

35 rit. Em CMaj7 +11 C#m7b5 C Maj7 +11 Em CMaj7 +11 C#m7b5

B

43 Em CMaj7 +11 C#m7b5 C Maj7 +11 Bb (b5) B(9na)/A Bb 7 (9na) B7

52 Em CMaj7 +11 C#m7b5 C Maj7 +11 Bb (b5) B(9na)/A Bb 7 (9na) B7 Dm/F

La Maga

61 D7/F# D D#dim Em Em/D C#dim C

69 C B7 B7/A G B7/F# Em CMaj7 +11 C#m7b5 C Maj7 +Em CMaj7 +11

78 Em CMaj7 +11 C#m7b5 C Maj7 +11 Bb (b5) B(9na)/A Bb 7 (9na)

87 B7 Em CMaj7 +11 C#m7 C Maj7 +11 Bb (b5) B(9na)/A Bb 7 (9na) B7

96 Dm13/F D7/F# D D#dim. Em Em/D C#Dim %

104 C % *accel.* B7 B7/A G B7/F# **C** 140 16 G D/F# Em Em/D

128 C G/D Am B7/F#

135

141 CMaj7 +11 C#m7b5 CMaj7 +11 Em CMaj7 +11 C#m7b5 C Maj7 +11 Em CMaj7 +11

La Maga

150 CMaj7⁺¹¹ C#m7b5 Bb (b5) B(9na)/A Bb 7 (9na) B7 Em CMaj7 +11 C#m7b5

159 CMaj7#11 Bb (b5) B(9na)/A Bb 7 (9na) B7 Dm13/F D7/F# D

167 D#dim Em Em/D C#dim C B7 Bb

175 D7/A *accel.* Gm Gm/F Eb Dm Cm

181 EbMaj7 Rasgueo Chacarera D7

188 Cm Cm/Bb D7 F#dim

195